



Kunst- und Kulturprogramm zur UEFA EURO 2024



WINNER

Videoinstallation von Marianna Simnett im Hamburger Bahnhof – Nationalgalerie der Gegenwart

Gesellschaftlich konstruierte Machthierarchien, Massenpsychologie und permanenter Leistungsdruck: Die in Berlin lebende Künstlerin **Marianna Simnett** setzt sich in ihrer neuen Mehrkanal-Videoinstallation *WINNER* aus Video und Skulptur mit gesellschaftlichen Auswirkungen des Sports auseinander. Dafür verbindet sie Film, Tanz und Musik. Während der Film die Architektur und Choreografie des Fußballspiels widerspiegelt, reicht Simnetts lebendige, halluzinatorische Welt über die Leinwand hinaus in den Ausstellungsraum.



Marianna Simnett by Andrew White at Studio Hannibal for LAS Art Foundation



Unternehmenskontakt

Stiftung Fußball & Kultur
EURO 2024 gGmbH

Marc Kennedy

Leitung Medien &
Kommunikation
Otto-Fleck-Schneise 6
60528 Frankfurt am Main
+49 170 571 06 05
kennedy@fussball-und-kultur2024.eu

Pressekontakt

mainblick - Agentur für
Strategie und
Kommunikation GmbH

Gitte Diener

Roßdorfer Str. 19a
60385 Frankfurt am Main
+49 163 237 58 11
gitte.diener@mainblick.com



Wir laden Sie herzlich zur Berichterstattung ein!

Die Ausstellung wird kuratiert von **Sam Bardaouil** und **Till Fellrath**, Direktoren Hamburger Bahnhof –

Nationalgalerie der Gegenwart, und **Charlotte Knaup**, wissenschaftliche Mitarbeiterin Hamburger Bahnhof – Nationalgalerie der Gegenwart. *Winner* ist ein Beitrag zum offiziellen Kunst- und Kulturprogramm zur UEFA EURO 2024 und wird durch die Stiftung Fußball & Kultur EURO 2024 gGmbH mit Bundesmitteln gefördert.

Zu sehen ist die Ausstellung ab **17. Mai** im Hamburger Bahnhof – Nationalgalerie der Gegenwart in Berlin.

Bereits am 16. Mai, 11 Uhr, ist sie für Pressevertretende zur Vorbesichtigung geöffnet.

Als Gesprächspartner*innen sind dabei:

- **Till Fellrath**, Direktor Hamburger Bahnhof – Nationalgalerie der Gegenwart
- **Bernhardt Gutowski**, Geschäftsführer Stiftung Fußball & Kultur EURO 2024 gGmbH
- **Charlotte Knaup**, Co-Kuratorin, Hamburger Bahnhof – Nationalgalerie der Gegenwart
- **Marianna Simnett**, Künstlerin

Die Organisator*innen bitten um Presseakkreditierungen bis **Mittwoch, 15. Mai 2024**, per E-Mail an: presse@smb.spk-berlin.de

Ausstellungszeitraum:
17. Mai – 13. November 2024

Adresse:
Hamburger Bahnhof – Nationalgalerie der Gegenwart
Invalidenstraße 50/51
10557 Berlin-Mitte



Marianna Simnett, *Winner*, 2024, watercolour on paper, 167 x 235 x 6 cm/66 x 92 1/2 x 2 1/2 in Image courtesy of the artist and Société, Berlin

Wünschen Sie sich zur Berichterstattung im Vorfeld, vor Ort oder im Nachgang einen direkten Kontakt zu

Ansprechpartner*innen des Projekts, melden Sie sich gerne bei gitte.diener@mainblick.com, Telefon +49 (163) 23 75 811.

Mehr zum Projekt erfahren Sie [hier](#),

Mehr zum offiziellen Kunst- und Kulturprogramm EURO 2024 der Stiftung Fußball & Kultur EURO 2024 erfahren Sie [hier](#).



Imageclip Stiftung Fußball und Kultur

Über die Stiftung Fußball & Kultur EURO 2024 gGmbH

Die Stiftung Fußball & Kultur EURO 2024 gGmbH ist eine Tochter der DFB-Kulturstiftung mit Sitz in Frankfurt am Main und wird vom Bund gefördert. Unter dem Vorsitz von Claudia Roth (Staatsministerin für Kultur und Medien) gehören dem Aufsichtsrat Vertretende des Gesellschafters, der Bundesregierung, des Deutschen Städtetags, der UEFA sowie des DFB an. Ein Programmrat mit Künstler/-innen und Kulturschaffenden dient der fachlichen Beratung.

Weitere Informationen zur **Stiftung Fußball & Kultur EURO 2024 gGmbH** finden Sie unter www.fussballberuehrt.de

Zusätzliches Pressematerial erhalten Sie über nachfolgenden Link:
<https://stiftung.fussball-und-kultur2024.eu/de/mixed-zone/>

Versandt von [Mainblick - Agentur für Strategie und Kommunikation GmbH](#).

Wenn Sie keine weiteren E-Mails mit Informationen zur Stiftung Fußball & Kultur EURO 2024 gGmbH und ihren Gesellschaften empfangen möchten, klicken Sie bitte [hier](#).