







Konami – der Fußballtanz

Projekt des offiziellen Kunst- und Kulturprogramms EURO 2024

Konami – der Fußballtanz ist die einzigartige Verbindung zwischen Fußball und Coupé Décalé, einem an der Elfenbeinküste beliebten Straßentanz. Die transnationale Performancegruppe La Fleur aus Tänzer*innen und Musiker*innen bringt diese Verbindung auf die Bühnen. Die Europapremiere findet am Freitag, 26. April, um 20 Uhr im FFT Düsseldorf statt, ein öffentliches Showing am Freitag, 19. April, ab 16 Uhr auf dem Lessingplatz in Düsseldorf-Oberbilk. Das Projekt ist Teil des offiziellen Kunst- und Kulturprogramms zur UEFA EURO 2024 und wird von der Stiftung Fußball & Kultur EURO 2024 aus Mitteln des Bundes gefördert.



Konami – der Fußballtanz feiert am Freitag, 26. April, im FFT Düsseldorf Europapremiere. Foto: Roberto Boccaccino/La Fleur

Wir laden Sie herzlich zur Berichterstattung ein!

Für sein Stück Konami – der Fußballtanz hat das Ensemble sich nicht nur mit diesem besonderen Tanz auseinandergesetzt, sondern auch mit den Verstrickungen von Macht, Geld und Korruption, von denen der Profi-Fußball mittlerweile nicht mehr zu trennen ist.

Ausgangspunkt sind die eigenen Beobachtungen von *La Fleur*, die Eindrücke beim diesjährigen Afrika-Cup an der Elfenbeinküste sammelte. Die Performancegruppe sprach im Vorfeld mit jungen Afrikaner*innen, die eine Profi-Fußballkarriere einschlagen wollen. Es gibt ein enges Miteinander zwischen Popstars und Fußballer*innen, die jungen Talente verhelfen sich gegenseitig zu mehr Sichtbarkeit.





Unternehmenskontakt

Stiftung Fußball & Kultur EURO 2024 gGmbH

Marc Kennedy

Leitung Medien &
Kommunikation
Otto-Fleck-Schneise 6
60528 Frankfurt am Main
+49 170 571 06 05
kennedy@fussball-undkultur2024.eu

Pressekontakt

mainblick - Agentur für Strategie und Kommunikation GmbH

Gitte Diener

Roßdorfer Str. 19a 60385 Frankfurt am Main +49 163 237 58 11 gitte.diener@mainblick.c om









Die La-Fleur-Performer*innen Annick Choco, Montserrat Gardó Castillo, Carlos Martínez, Ordinateur und Alaingo sowie der Musiker Timor Litzenberger haben unter der Regie von Monika Gintersdorfer Tänze, Songs und Videos kreiert, die einen Eindruck der Lebensrealität junger afrikanischer Fußballer vermitteln.

Öffentliches Showing:

Datum: Freitag, 19. April 2024

Uhrzeit: Ab 16:00 Uhr

Adresse: Lessingplatz, Düsseldorf-Oberbilk

Europapremiere:

Datum: Freitag, 26. April 2024

Uhrzeit: Ab 20:00 Uhr

Adresse: Lessingplatz, Düsseldorf-Oberbilk

Nach der Premiere sind zwei weitere Vorstellungen am Samstag, 27. April, 20:00 Uhr und Sonntag, 28. April, 18:00 Uhr, im FFT Düsseldorf geplant.

Wünschen Sie sich zur Berichterstattung im Vorfeld, vor Ort oder im Nachgang einen direkten Kontakt zu **Ansprechpartner*innen** des Projekts, melden Sie sich gerne bei gitte.diener@mainblick.com, Telefon +49 (163) 23 75 811.

Mehr zum Projekt erfahren Sie hier,

Mehr zum offiziellen Kunst- und Kulturprogramm EURO 2024 der Stiftung Fußball & Kultur EURO 2024 erfahren Sie hier.



Imageclip Stiftung Fußball und Kultur

Über die Stiftung Fußball & Kultur EURO 2024 gGmbH

Die Stiftung Fußball & Kultur EURO 2024 gGmbH ist eine Tochter der DFB-Kulturstiftung mit Sitz in Frankfurt am Main und wird vom Bund gefördert. Unter dem Vorsitz von Claudia Roth (Staatsministerin für Kultur und Medien) gehören dem Aufsichtsrat Vertretende des

Gesellschafters, der Bundesregierung, des Deutschen Städtetags, der UEFA sowie des DFB an. Ein Programmrat mit Künstler/-innen und Kulturschaffenden dient der fachlichen Beratung.

Weitere Informationen zur **Stiftung Fußball & Kultur EURO 2024 gGmbh** finden Sie unter <u>www.fussballberuehrt.de</u>

Zusätzliches Pressematerial erhalten Sie über nachfolgenden Link: https://stiftung.fussball-und-kultur2024.eu/de/mixed-zone/

Versandt von <u>Mainblick - Agentur für Strategie und Kommunikation GmbH.</u>

Wenn Sie keine weiteren E-Mails mit Informationen zur Stiftung Fußball & Kultur EURO 2024 gGmbH und ihren Gesellschaften empfangen möchten, klicken Sie bitte <u>hier</u>.